



València, dijous 15 de setembre de 2022

El Palau de la Música i l'Orquestra de València homenatgen Enrique García Asensio pel seu aniversari com a principal director convidat

El Palau de la Música i l'Orquestra de València retransmetran homenatge al director Enrique García Asensio pels seus 31 anys com a principal director convidat i en reconeixement de la seua trajectòria i especial vinculació amb les dos institucions musicals valencianes. L'acte tindrà lloc al Teatre Principal, en el transcurs del concert, gratuït, que es celebrarà divendres 16 de setembre a les 19.30 hores, i que ell mateix dirigirà. El programa inclou peces de Manuel de Falla, Joaquín Turina, Antón García Abril i Amand Blanquer.

La regidora de Cultura i presidenta del Palau de la Música, Glòria Tello, ha destacat que "volem reconèixer la tasca que García Asensio ha efectuat durant 31 anys com a principal director convidat en l'Orquestra de València, de la qual va ser titular de 1964 a 1966, i a la qual ha dirigit en 162 ocasions al llarg de la seua exitosa trajectòria artística". Tello ha afegit que es tracta del concert número 100 com a director en la programació del Palau, i que Asensio és "un dels directors més respectats de l'escena musical i cultural valenciana i estatal, molt estimat pel nostre públic i que figura de manera destacada en la història del Palau de la Música".

D'esta manera, l'Orquestra de València pujarà a l'escenari del Teatre Principal, per a interpretar "La oración del torero" de Joaquín Turina; "Canciones y danzas para Dulcinea" d'Antón García Abril; "Cinco invenciones para orquesta" d'Amand Blanquer, que el compositor va dedicar a García Asensio, i "El sombrero de tres picos" de Manuel de Falla.

Per la seua banda, el director del Palau, Vicent Ros, ha recordat que García Asensio és membre destacat d'una important nissaga de músics, i ha expressat "tota l'admiració per la seua trajectòria artística, per la seua difusió del patrimoni musical valencià, per la tasca docent, i per eixa pedagogia tan especial que va saber transmetre en aquells inoblidables programes divulgatius en la televisió de finals de la dècada dels 70".

García Asensio ha dirigit la majoria d'orquestres d'Espanya. La seua activitat professional en el camp internacional s'ha desenvolupat en els cinc continents. En 1970, es va convertir en el primer catedràtic de direcció d'orquestra, per oposició, del Conservatori Superior de Música de Madrid. Va desenvolupar una interessant tasca pedagògica, presentant el programa de TVE "El mundo de la música". Ha sigut, durant més de dos dècades, director titular de l'Orquestra Simfònica d'RTVE, i membre del Consell Valencià de Cultura de la Generalitat. Està en possessió del Primer Premi Dimitri Mitropoulos de Nova York (1967), Acadèmia Charles Cros de París (1976) i Premi d'Interpretació Discogràfica 1991 del Ministeri de Cultura, entre molts d'altres. És fill predilecte de la ciutat de València (2012).



VLC

Disposem de material gràfic.



El Palau de la Música y la Orquesta de València homenajean a Enrique García Asensio por su aniversario como principal director invitado

El Palau de la Música y la Orquesta de València rendirán homenaje al director Enrique García Asensio por sus 31 años como principal director invitado y en reconocimiento de su trayectoria y especial vinculación con las dos instituciones musicales valencianas. El acto se celebrará en el Teatro Principal, en el transcurso del concierto, gratuito, que se celebrará el viernes 16 de septiembre a las 19.30 horas, y que él mismo dirigirá. El programa incluye piezas de Manuel de Falla, Joaquín Turina, Antón García Abril y Amand Blanquer.

La concejala de Cultura y presidenta del Palau de la Música, Glòria Tello, ha destacado que “queremos reconocer la tarea que García Asensio ha efectuado durante 31 años como principal director invitado en la Orquesta de València, de la que fue titular de 1964 a 1966, y a la que ha dirigido en 162 ocasiones a lo largo de su exitosa trayectoria artística”. Tello ha añadido que se trata del concierto número 100 como director en la programación del Palau, y que Asensio es “uno de los directores más respetados de la escena musical y cultural valenciana y estatal, muy querido por nuestro público y que figura de manera destacada en la historia del Palau de la Música”.

De esta manera, la Orquesta de València subirá al escenario del Teatro Principal, para interpretar “Oración del torero” de Joaquín Turina; “Canciones y danzas para Dulcinea” de Antón García Abril; “Cinco invenciones para orquesta” de Amand Blanquer, que el compositor dedicó a García Asensio, y “El sombrero de tres picos” de Manuel de Falla.

Por su parte, el director del Palacio, Vicent Ros, ha recordado que García Asensio es miembro destacado de una importante saga de músicos, y ha expresado “toda la admiración por su trayectoria artística, por su difusión del patrimonio musical valenciano, por la tarea docente, y por esa pedagogía tan especial que supo transmitir en aquellos inolvidables programas divulgativos en la televisión de finales de la década de los 70”.

García Asensio ha dirigido la mayoría de orquestas de España. Su actividad profesional en el campo internacional se ha desarrollado en los cinco continentes. En 1970, se convirtió en el primer catedrático de dirección de orquesta, por oposición, del Conservatorio Superior de Música de Madrid. Desarrolló una interesante tarea pedagógica, presentando el programa de TVE “El mundo de la música”. Ha sido, durante más de dos décadas, director titular de la Orquesta Sinfónica de RTVE, y miembro del Consell Valencià de Cultura de la Generalitat. Está en posesión del Primer Premio Dimitri Mitropoulos de Nueva York (1967), Academia Charles Cros de París (1976) y Premio de Interpretación Discográfica 1991 del Ministerio entre muchos otros. Es hijo predilecto de la ciutat de València (2012).

Disponemos de material gráfico.